

INGRESO UNIVERSITARIO: ENTRE LA PRE Y POS PANDEMIA

Acuña Martínez, Josefo¹

RESUMEN

El presente artículo se enmarca dentro de la Beca de Investigación del Programa de Estímulos a las Vocaciones Científicas (EVC), otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN): “Ciclo de Ingreso Universitario: Entre la pre y pos pandemia. La perspectiva de docentes y estudiantes de las carreras de Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación”, perteneciente al Proyecto de Investigación N° 2843/0 del Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta (CIUNSa), que se titula: “Diálogo de Saberes en Entornos Tecnocomunicativos Educacionales”. La misma tiene como objetivo comprender los sentidos y significados que lxs docentes del Ciclo de Ingreso Universitario (CIU) y estudiantes ingresantes les otorgan a las estrategias de enseñanza mediadas por TICs en el escenario combinado, partiendo del proyecto CIU anterior, cómo este se vio modificado a partir de las experiencias resultadas de la pandemia por COVID-19, y cómo reconfiguraron el nuevo proyecto CIU 2022-2025.

Aquí se presentan algunos interrogantes para intentar comprender los sentidos y significados que lxs docentes del Ciclo de Ingreso Universitario (CIU) y estudiantes ingresantes les otorgan a las estrategias de enseñanza mediadas por TICs en el escenario combinado, partiendo del proyecto CIU anterior, cómo este se vio

¹ Estudiante del Profesorado y la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Salta (UNSa). Becario del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). josefounsa@gmail.com. Octubre 2024.

modificado, y cómo reconfiguraron el nuevo proyecto CIU 2022-2025.

La importancia de abordar este tema radica en las estrategias desplegadas por la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta (UNSa) durante la ERE para sostener la continuidad pedagógica; las propuestas de los equipos del CIU en 2020-2021; y las consecuencias que esto tuvo en la reconfiguración de la nueva propuesta CIU 2022-2025.

Palabras clave: educación, estrategias de enseñanza, ingreso universitario, TICs.

ABSTRACT

UNIVERSITY ADMISSION: BETWEEN PRE AND POST PANDEMIC

This article is part of the Research Scholarship of the Program for "Estímulo a las Vocaciones Científicas" (EVC), granted by the Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). The title of the research is "University Admission Cycle: Between Pre and Post Pandemic. The Perspective of Teachers and Students of the Education Sciences and Communication Sciences Programs," framed within Research Project No. 2843/0 of the Research Council of the National University of Salta (CIUNSa), titled "Dialogue of Knowledge in Educational Technocommunicative Environments." The objective of this research is to understand the meanings and interpretations that University Admission Cycle (UAC) teachers and incoming students attribute to teaching strategies mediated by ICTs in the blended learning scenario. This objective builds on the previous UAC project, examining how it was altered by the experiences resulting from the COVID-19

pandemic and how it influenced the reconfiguration of the new CIU project for 2022-2025.

Here, we present some questions to attempt to understand the meanings and interpretations that UAC teachers and incoming students attribute to teaching strategies mediated by ICTs in the blended learning scenario. We consider how the previous UAC project was modified and how it contributed to the reconfiguration of the new UAC project for 2022-2025.

The importance of addressing this topic lies in the strategies implemented by the Faculty of Humanities at the National University of Salta (UNSa) during the Emergency Remote Education (ERE) to maintain pedagogical continuity, the proposals put forth by UAC teams in 2020-2021, and the impact these had on the reconfiguration of the new UAC proposal for 2022-2025.

Keywords: education, teaching strategies, university entrance, ICTs.

INTRODUCCIÓN

Mediante las Res. C.S. N° 342/22 y Res. H. N° 1551/22 es que se aprueba el Proyecto para el ingreso a la Universidad Nacional de Salta – Ciclo de Ingreso Universitario – CIU 2022-2025. En el Anexo I de la Res. C.S. mencionada, se consideran los aspectos positivos y negativos de las evaluaciones del CILEU, CIU (2011 a 2016), CPRIUn (2017 y 2018), SICU (2019) y CIU (2019-2022), considerando así al CIU como esa primera instancia por la que se propone que transiten lxs estudiantes que ingresan a la Universidad Nacional de Salta.

Debido a las problemáticas educativas que van surgiendo año tras año, a las particularidades de lxs ingresantes, a la necesidad de articular el Nivel Secundario con las asignaturas universitarias iniciales, y la

complejidad del Ingreso Universitario, es que la propuesta de este proyecto, al igual que lo fue la del CIU 2019-2022, se piensa como un dispositivo pedagógico de manera anual con un equipo estable. La propuesta permite a lxs estudiantes adquirir la experiencia de ser universitarixs, aprendiendo los saberes necesarios para poder integrarse a la universidad, en tanto espacio sociocultural con prácticas discursivas particulares, en las que la situación de virtualización de la enseñanza y los aprendizajes presentan singularidades en el entorno educativo.

El presente artículo se enmarca dentro de la Beca de Investigación del Programa de Estímulos a las Vocaciones Científicas (EVC), otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que se titula “Ciclo de Ingreso Universitario: Entre la pre y pos pandemia. La perspectiva de docentes y estudiantes de las carreras de Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación”, a desarrollarse durante 2023-2024, tiene como objetivo comprender los sentidos y significados que lxs docentes del Ciclo de Ingreso Universitario (CIU) y estudiantes ingresantes, le otorgan a las estrategias de enseñanza mediadas por TICs en el escenario combinado, partiendo del proyecto CIU anterior, cómo este se vio modificado a partir de las experiencias resultadas de la pandemia por COVID-19, y cómo reconfiguraron el nuevo proyecto CIU 2022-2025.

Esta Beca de Investigación está enmarcada dentro del Proyecto de Investigación N° 2843/0 del Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta (CIUNSa) que se titula: “Diálogo de Saberes en Entornos Tecnocomunicativos Educacionales”, el cual tiene como objetivo general dar cuenta de las prácticas operantes en las dinámicas de la relación entre lxs sujetxs y el objeto de aprendizaje del proyecto educativo del ingreso a la Facultad de Humanidades.

El Proyecto de Investigación señala que la situación de virtualización de la enseñanza y los aprendizajes en el CIU han presentado

“modificaciones en el entorno educativo, vivenciadas por los actores involucrados con distintos niveles de tensión y conflicto” (Martin, 2021, p.3). La virtualización masiva de las actividades presenciales tuvo un fuerte impacto en la educación. En el caso de la Universidad Nacional de Salta, se produjo un auge de tecnologías digitales, que impactó en todas las carreras. A partir de esta virtualización se evidenciaron prácticas en docentes vinculadas con las tecnologías, debiendo desarrollar una Enseñanza Remota de Emergencia, la cual emerge como producto de la obligación repentina de los diferentes sistemas educativos, de “trasladar hacia un medio virtual el proceso de enseñanza y aprendizaje, originalmente pensado para una modalidad presencial” (Cabrales, 2020, pág. 2). Una de las herencias de la virtualización forzada es el uso de las TICs que se sigue implementando en los procesos formativos del CIU en la Facultad de Humanidades.

En concordancia con el Proyecto de Investigación y la Beca de Investigación, el presente artículo tiene como objetivo presentar algunos interrogantes para intentar comprender los sentidos y significados que lxs docentes del Ciclo de Ingreso Universitario (CIU) y estudiantes ingresantes les otorgan a las estrategias de enseñanza mediadas por TICs en el escenario combinado, partiendo del proyecto CIU anterior, cómo este se vio modificado, y cómo reconfiguraron el nuevo proyecto CIU 2022-2025.

La importancia de abordar este tema surge a partir de las estrategias desplegadas por la UNSa y, específicamente, por el equipo del CIU de la Facultad de Humanidades, cuya tarea colaboró en la reconfiguración de la nueva propuesta CIU 2022-2025.

ANTECEDENTES

Sobre el tema en cuestión, existen investigaciones locales relacionadas al Ingreso Universitario. La autora Martín (2023) respecto al Ciclo de Ingreso Universitario nos menciona que “El proyecto educativo del ingreso a las carreras de esta Facultad es de cursado optativo, no obligatorio ni eliminatorio. Se organiza en tres tramos formativos. El primero, de septiembre a diciembre; el segundo, de febrero a marzo; el tercero, de abril a junio” (p. 2). Cada tramo tiene su particularidad, que será desarrollada en el presente artículo.

En un trabajo realizado previamente (Acuña Martínez & Velazco, 2023), que tenía como objetivo exponer algunos aspectos de los cambios acontecidos y observados durante el cursado virtual producidos durante la pandemia en 2020-2021, pudimos observar características totalmente diferentes en los CIUs de 2022-2023 respecto a lxs estudiantes, que significaron una vuelta a la presencialidad; estos cambios estuvieron relacionados a un mayor manejo de las tecnologías digitales, menor tiempo de dedicación al estudio por trabajo, relaciones sociales discontinuas y dispersas y diversidad estudiantil (p. 915), que sentaron un gran antecedente empírico para poder construir y llevar adelante la Beca de Investigación mencionada.

En la Facultad de Humanidades, como se menciona en la Res. H. N° 1551/22, el Ingreso Universitario es comprendido como un proceso y una instancia no eliminatoria ni obligatoria, que no solamente abarca los meses previos al comienzo de las clases de Primer Año (Febrero-Marzo) como se llevaba a cabo años anteriores, sino que excede los tiempos y espacios institucionales del mismo, correspondiente actualmente al Momento II; el mismo comprende también los últimos años del nivel secundario (de quienes lo están por finalizar y deciden estudiar una carrera de nivel superior), a todo el Primer Año, y también alcanza a parte del Segundo Año, en tanto proceso de afiliación a la

vida universitaria e inserción en el discurso y prácticas académicas propias de la universidad.

En lo nacional, y directamente relacionado al Ingreso Universitario, resulta fundamental retomar aportes de Morandi *et al.* (2019), relacionados a la Afiliación Estudiantil, considerando la afiliación no solamente a la apropiación de los conocimientos teóricos-metodológicos propios de la academia, sino (y sobre todo) a los diferentes modos de ser estudiante, lo que incluye la construcción de vínculos entre pares, el conocimiento de la estructura administrativo-burocrática de la universidad, la facultad y la carrera escogida, el acceso efectivo a los diferentes espacios brindados para lxs estudiantes, el desarraigamiento familiar y personal, entre otras tantas cuestiones.

Si bien existen diversos aportes orientados al Ingreso Universitario, es necesario seguir debatiendo e indagando, año tras año, en los diferentes Ciclos de Ingresos Universitarios, más aún teniendo en cuenta que el presente Proyecto CIU tiene su fecha de finalización en 2025, debiendo así comenzar a construir un nuevo proyecto que englobe todas estas cuestiones relacionadas con la pos-pandemia y con lxs nuevxs sujetxs que ingresan a la UNSa, y específicamente a la Facultad de Humanidades.

INGRESO UNIVERSITARIO

Implementación del Ciclo de Ingreso Universitario en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.

Como se mencionó anteriormente, la propuesta de este proyecto, al igual que lo fue la del CIU 2019-2022, se piensa de manera anual con un equipo estable. En esta propuesta, se cuenta con dos equipos: el Equipo Reducido (ER) y el Equipo Ampliado (EA). El ER desarrolla

sus actividades en los tres momentos del CIU; en un principio, desde que comienza el Momento I hasta diciembre, y luego de enero-febrero a agosto, en donde se ejecutan los Momentos II y III. Por su parte, el EA desarrolla solamente sus actividades en el Momento II, en febrero y marzo de cada año.

El CIU cuenta con tres momentos:

- Momento I: CIU-ARTICULACIÓN: “Elijo estudiar en la UNSa”
- Momento II: CIU-FORTALECIMIENTO: “Ingreso a la UNSa”
- Momento III: CIU-ACOMPAÑAMIENTO: “Estudio en la UNSa”

Momento I: CIU-ARTICULACIÓN: “Elijo estudiar en la UNSa”

El primer momento, el cual estará a cargo del Equipo Reducido, es una primera instancia de contacto con la universidad, las carreras y sus características. Como cada unidad académica define la modalidad de cursada del momento I y III, en la Facultad de Humanidades se implementará la modalidad híbrida para este primer momento. El mismo contará con un aula virtual sobre una plataforma de Educación a Distancia (*Moodle*).

Esta decisión está basada, por una parte, en que la mayoría de lxs futurxs ingresantes están cursando aún su último año del nivel secundario y, por otra parte, en que muchxs estudiantes no residen en Salta capital. Así, atendiendo a la accesibilidad para todxs, este cursado será de manera virtual asincrónica, con algunos encuentros virtuales sincrónicos y otros de manera híbrida, siendo presencial y virtual de manera sincrónica a la vez.

Con una carga de aproximadamente 40 hs., las actividades de este momento tienen como propósito presentar aspectos relevantes para la Facultad de Humanidades, para que lxs estudiantes puedan identificar

sus avances, permitiendo al Equipo Reducido planificar diversos talleres y actividades en conjunto con el Servicio de Apoyo Permanente al Ingresante (SAPI). El mismo se divide en 3 ejes:

- EJE 1. Reflexiones sobre la elección de la carrera y el campo profesional
- EJE 2. Aproximación a la vida universitaria
- EJE 3. Introducción al campo disciplinar

Momento II: CIU-FORTALECIMIENTO: “Ingreso a la UNSa”

El segundo momento está a cargo del Equipo Ampliado. Optando por desarrollarlo en seis semanas con una carga horaria de aproximadamente 100 horas entre los meses de febrero y marzo, está compuesto por docentes y auxiliares estudiantiles que serán designadxs mediante concursos, así como también estudiantes y docentes adscriptxrs.

En este momento se realiza una introducción de los contenidos disciplinares, campos y docentes de las carreras elegidas, junto con prácticas de lectura y escritura académica. Además, contará con prácticas de Orientación y Tutorías a cargo del Servicio de Apoyo Permanente al Ingresante (SAPI) que están vinculadas al conocimiento de lo que es estar y ser en la universidad: formación profesional, planes de estudios, perfiles, cuestiones relacionadas a la afiliación de la universidad.

Momento III: CIU-ARTICULACIÓN: “Estudio en la UNSa”

La mayoría de las materias de Primer Año tienen mayor carga horaria (120 hs. anuales cada una) que las demás asignaturas troncales (90 hs. anuales/cuatrimestrales según corresponda) debido a la necesidad de poder crear esa articulación entre el nivel secundario y el nivel

universitario, potenciando su capacidad de comprensión y producción de textos e introduciendo a las distintas áreas disciplinares y a la vida universitaria en general, que si bien las mismas se trabajan en el ciclo de ingreso universitario, se refuerzan a lo largo de todo el primer año. De ahí la necesidad de trabajar en conjunto con las demás asignaturas del ciclo introductorio.

En conjunto con el SAPI, el Equipo Reducido es el encargado de este Momento III. Tomando la información de los Momentos I y II, en este momento se realizan articulaciones con las materias del primer cuatrimestre de primer año de las carreras de la Facultad de Humanidades, con el propósito de poder acompañar a lxs estudiantes, tanto en necesidades académicas del cursado, como en estrategias para la lectura y la producción de textos académicos, sin olvidar aquellas problemáticas vinculadas a la inserción en la vida universitaria.

Afiliación Estudiantil.

En la Facultad de Humanidades, el ingreso universitario es comprendido como un proceso que no solamente abarca los meses previos al comienzo de las clases de primer año (febrero-marzo) como se llevaba a cabo en años anteriores, sino que excede los tiempos y espacios institucionales del mismo, correspondiente actualmente al Momento II; el mismo comprende también los últimos años del nivel secundario (de quienes lo están por finalizar y deciden estudiar una carrera de nivel superior), a todo el primer año, y también alcanza parte del segundo año, en tanto proceso de afiliación a la vida universitaria e inserción en el discurso y prácticas académicas propias de la universidad.

Esto está directamente relacionado con lo que se denomina como Afiliación, en este caso Estudiantil, y la misma se refiere, siguiendo los aportes de Morandi et al. (2019), a:

(...) la apropiación de las distintas particularidades que acontecen en determinado espacio, y que siempre son “multidimensionales” (Malinowski, 2008), ya que no refieren sólo al aspecto de lo cognitivo y al acceso al conocimiento en cada unidad académica, sino que abarca lo administrativo-burocrático, así como también los modos de ser estudiante y los tipos de lazos afectivos que en todo este proceso se establecen. (Morandi, et al., 2019, p. 3)

Tal y como se menciona, la afiliación no solamente refiere a la apropiación de los conocimientos teóricos-metodológicos propios de la Academia, sino (y sobre todo) a los diferentes modos de ser estudiante, lo que incluye la construcción de vínculos entre pares, el conocimiento de la estructura administrativo-burocrática de la universidad, la facultad y la carrera escogida, el acceso efectivo a los diferentes espacios brindados para lxs estudiantes, el desarraigamiento familiar y personal, entre otras tantas cuestiones.

Teniendo en cuenta estas características, así como también el contexto socio-económico particular en el cual se encuentra situada la Universidad Nacional de Salta, es que el proyecto del Ciclo de Ingreso Universitario de la Facultad de Humanidades adquiere particularidades específicas y diferentes a los de otras universidades o institutos, e incluso al de otras facultades.

METODOLOGÍA

La presente investigación adoptará un enfoque cualitativo, que resulta conveniente, pues como señala Sirvent (2006), “no busca explicar; busca comprender, holísticamente, en un sentido de totalidad, dialécticamente, por qué un hecho social deviene o es de esta manera y no de otra” (p. 19). Además, la intención de la investigación se

orienta hacia un análisis de los significados del objeto de estudio, con el fin de poder comprenderlo en su especificidad (Marradi, et al., 2018).

La investigación busca dar cuenta y relevar los sentidos y significados que lxs docentes del Equipo Reducido del CIU y estudiantes ingresantes cursantes de las comisiones de las carreras Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación que cursen el primer y segundo momento durante el período 2023-2024, les otorguen a sus procesos formativos en escenarios combinados (presencial y virtual), realizando un estudio de caso con el fin de aportar un conocimiento situado y contextualizado. Según los aportes de Simons (2011), el estudio de caso es un estudio de lo singular, particular, exclusivo y tiene como finalidad entender la naturaleza distintiva del caso particular. El caso puede ser una persona, un aula, una institución, un programa, una política, un sistema. Lo que se llega a saber y comprender del caso, en su mayoría, se consigue mediante el análisis y la interpretación de cómo piensan, sienten y actúan las personas.

Los casos serán seleccionados mediante el muestreo decisional (Yuni, 2020). Estos serán lxs docentes del Equipo Reducido del CIU y lxs estudiantes ingresantes cursantes de las carreras mencionadas que cursen el primer y segundo momento del CIU durante el período 2023-2024.

La técnica de recolección de la información que se utilizará serán las entrevistas, en tanto:

Las investigaciones basadas en entrevistas son relevantes para la investigación social y cultural porque permiten obtener información provista por los propios sujetos, y con ello se obtiene un acceso más directo a los significados que éstos le otorgan a su realidad. (Yuni & Urbano, 2014, p. 83)

El tipo de entrevista será la semiestructurada (p. 83), cara a cara (p. 84) y en grupos focales (p. 86). La selección de entrevistadxs estará basada en el potencial informativo de cada grupo (por una parte, el Equipo Reducido del CIU y, por otra parte, lxs estudiantes ingresantes de las carreras seleccionadas), que se trata de desarrollar comprensiones sobre un fenómeno específico. Así, las dimensiones a indagar son: los sentidos otorgados a las TICs en el CIU y la pedagogización de los entornos virtuales.

Para analizar e interpretar la información obtenida en las entrevistas, se aplicarán principios de teoría fundamentada (Glaser & Strauss, 1967), mediante el método comparativo constante, donde lxs investigadorxs recogen, codifican y analizan datos en forma simultánea para generar teoría. Esta metodología de análisis permite generar teoría sustantiva sobre un área particular de la realidad, desde la voz de las personas involucradas, promoviendo la construcción de categorías o conceptos.

ALGUNOS INTERROGANTES Y PRÓXIMOS HORIZONTES

Las autoras Landau, Sabulsky y Schwartzman (2021) mencionan que, durante la pandemia, la discusión pública estuvo centrada en el acceso a los dispositivos digitales y la conectividad por parte de lxs estudiantes (y lxs docentes). Sin embargo, comprender al problema de esta forma “tiende al solucionismo tecnológico que, básicamente, consiste en proponer que el uso de determinadas herramientas y plataformas sociales y educativas solucionan los problemas educativos”. En la actualidad, todavía se sigue discutiendo el acceso a la virtualidad, por lo que uno de los interrogantes centrales en esta investigación estará relacionado al acceso por parte de lxs estudiantes ingresantes a los dispositivos digitales, así como también el conocimiento (o desconocimiento) que tengan sobre los mismos, así

como también las diferentes plataformas virtuales utilizadas durante el cursado.

En base a esto, y siguiendo con la investigación, se proyecta una anticipación de sentidos, donde a partir de las experiencias vividas en la implementación del proyecto CIU 2019-2022 y de la ERE producida en parte de este período, el nuevo escenario en el que se proyectan los diferentes momentos del CIU 2022-2025 posee reconfiguraciones sobre las estrategias de enseñanza por parte del equipo docente del CIU que se proyectan sobre otras prácticas de aprendizaje correspondientes con nuevos saberes experienciales que lxs estudiantes construyeron en el nivel medio en pandemia y la inmediata pospandemia.

Así pues, y para finalizar, es necesario mencionar que, si bien la presente investigación abarca solamente las carreras de Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación, las mismas representan las carreras masivas dentro de la Facultad de Humanidades, por lo que se espera que sus resultados sean utilizados como base para la construcción del nuevo Proyecto del Ciclo de Ingreso Universitario a nivel universidad en general y a nivel facultad en particular, retomando las voces de estudiantes y docentes para poder construirlo.

BIBLIOGRAFÍA

Acuña Martínez, J., & Velazco, M. (2023). *Nuevas configuraciones en las tutorías y adscripciones estudiantiles en el CIU postpandemia*. En Actas del XXV Congreso de la Red de carreras de Comunicación y Periodismo. La Rioja: EUDELAR.

Anijovich, R. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Capítulo 1: “¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica”. Recuperado de https://drive.google.com/file/d/1AcQkkpydXgDDpq_9rIDBBLfklG_Oudjg0/view

Cabrales, A., Graham, A., Sahlberg, P., Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Torrey, T., Bond, A., Lederman, D., Greene, J., Maggioncalda, J., Soares, L., Veletsianos, G. & Zimmerma, J. (2020). *Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión*. The Learning Factor, 1-32. Recuperado de <http://www.educacionperu.org/wp-content/uploads/2020/04/Ensen%CC%83anza-Remota-de-Emergencia-Textos-para-la-discusio%CC%81n.pdf>

Glaser, B. & Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. Capítulo 5: "El método de comparación constante de análisis cualitativo".

Marradi, A., Archenti, N., & Piovani, J. (2018). *Manual de Metodología de las Ciencias Sociales*. Siglo XXI.

Martin, P. (2021). *Proyecto de Investigación N° 2843/0 “Diálogo de Saberes en Entornos Tecnocomunicativos Educacionales*. CIUNSA - Universidad Nacional de Salta.

Martin, P. (2023). *Entornos tecnocomunicativos en la educación universitaria*. En RevCom, Dossier temático “Formación docente en

comunicación”, año 9, N°15. e-ISSN 2451-7836. DOI: <https://doi.org/10.24215/24517836e079>

Martin, P., Gorosito, A., & Sosa, M. (2023). *Prácticas emancipadoras en el ingreso universitario. El caso de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.* En Actas del XXV Congreso de la Red de carreras de Comunicación y Periodismo. La Rioja: EUDELAR. ISBN 978-987-1364-32-9.

Massoni, S. (2020). *Guía EIC.* Rosario: Enactiva Comunicación.

Tolaba, C. & Siñanes, G. (2021). *Aprender en la virtualidad: reconstrucción de tiempos, espacios y saberes* en Primeras Jornadas de Educación y TIC de FaCENA - UNNE “El desafío de la enseñanza virtual en carreras científico-tecnológicas. Entre tradiciones y nuevas realidades”.

Yuni, J. & Urbano, C. (2014). *Técnicas para investigar. Recursos Metodológicos para la Preparación de Proyectos de Investigación. Volumen 2”.*

Yuni, J., & Urbano, C. (2020). *Metodología y técnicas para investigar: recursos para la elaboración de proyectos, análisis de datos y redacción científica.* Brujas.

Documentos consultados:

Universidad Nacional de Salta. (UNSa). (2022). Resolución del Consejo Superior N° 342/22. Recuperado de: <http://bo.unsa.edu.ar/cs/R2022/R-CS-2022-0342.PDF>

Universidad Nacional de Salta. (UNSa). (2022). Resolución del Honorable Consejo Directivo N° 1551/22. Recuperado de: http://bo.unsa.edu.ar/cdh/R2022/Res._1551_22.pdf

Universidad Nacional de Salta. (UNSa). (2020). Resolución Rectoral N° 0152/20. Recuperado de: <http://bo.unsa.edu.ar/dr/R2020/R-DR-2020-0152.pdf>